

Endless

Choreographie: Pol F. Ryan

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner, 2 restarts

Musik: Less and Less von Josh Grider

Step, stomp/clap r + l, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r

1-2 RF Schritt vor - LF neben RF aufstampfen

3-4 LF Schritt vor - RF neben LF aufstampfen

5-6 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf den LF

7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung re und RF Schritt seit – LF zum RF - $\frac{1}{4}$ Drehung re RF Schritt vor

Touch forward/heels swivel (with hook), shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, kick-ball-step

1-2 LFsp vorstellen, Fersen links drehen - Fersen zurück drehen/LF vor anheben

3&4 LF Schritt vor - RF zum LF – LF Schritt vor

5-6 RF Schritt vor - $\frac{1}{2}$ Drehung links, Gewicht am LF

7&8 RF vor kicken – RF zum LF stellen – LF Schritt vor

(Restart: In der 2. und 6.Runde)

$\frac{1}{4}$ turn l/stomp side, heel bounces, $\frac{1}{2}$ turn r, heel bounces

1 $\frac{1}{4}$ Drehung links und RF aufstampfen

2-4 RFe 3x heben und senken

5 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts und LF aufstampfen

6-8 LFe 3x heben und senken

Step, pivot $\frac{3}{4}$ l, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l, back 2, sailor step turning $\frac{1}{4}$ l

1-2 RF Schritt vor - $\frac{3}{4}$ Drehung links, Gewicht auf RF lassen

3&4 Wechselschritt re-li-re mit $\frac{1}{2}$ Drehung links

5-6 2 Schritte zurück (l - r)

7&8 LF hinter RF kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links RF zum LF stellen – LF Schritt vor

(Der Tanz endet hier in der 11. Runde - zum Schluss RF vorschwingen mit Scuff)