

Always Humble

Choreographie: Willie Brown

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner;

Musik: Humble von Ian Munsick

Step, lock, locking shuffle forward r + l

1-2 RF Schritt rechts vor - LF hinter dem RF kreuzen

3&4 RF Schritt rechts vor - LF hinter dem RF kreuzen – RF Schritt rechts vor

5-6 LF Schritt links vor – RF hinter dem LF kreuzen

7&8 LF Schritt links vor – RF hinter dem LF kreuzen – LF Schritt links vor

Cross, back, chassé r, cross, back, chassé l turning ¼ l

1-2 RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt zurück

3&4 RF Schritt seit – LF zum RF dazu setzen – RF Schritt seit

5-6 LF vor dem RF kreuzen – RF Schritt zurück

7&8 LF Schritt seit – RF zum LF dazu setzen - ¼ Drehung links und LF Schritt vor

Point & point & point-clap-clap, heel & heel & heel-clap-clap

1& RFsp seit tippen – RF zum LF dazu setzen

2& LFsp seit tippen – LF zum RF dazu setzen

3&4 RFsp seit tippen - 2x klatschen

5& RFe vor tippen – RF zum LF dazu setzen

6& LFe vor tippen – LF zum RF dazu setzen

7&8 RFe vor tippen - 2x klatschen

(Restart: In der 4. und 8. Runde)

Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

1&2 RF Schritt vor - LF zum RF dazu setzen – RF Schritt vor

3-4 LF Schritt vor - Gewicht zurück auf den RF verlagern

5&6 RF Schritt zurück – RF zum LF dazu setzen – LF Schritt zurück

7-8 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den LF verlagern

(Optionen: Drehende 'shuffles' mit jeweils 'rock back' oder 'shuffles' nach vorn mit jeweils 'step, pivot ½')