

Silverado

Choreographie: Julie Molkner

Beschreibung: 64 count, 2 Wall, Improver line dance

Musik:

Heel taps right and left, 2 x heel-split

1-4 R Ferse diagonal und rück, L Ferse diagonal und rück

5-8 Fersen zweimal auseinander und zusammen

Heel taps right and left, swivel r 2x

1-4 R Ferse diagonal und rück, L Ferse diagonal und rück

5-8 Beide Fersen rechts-links-rechts-links drehen

Grapevine left, touch, slap right knee, heel tap

1-4 LF nach links, RF hinter LF, LF nach links, RF dazustellen

5-8 R Ferse diagonal vor, R Knie heben und mit der Hand drauf, zweimal

Grapevine right, touch, slap left knee, heel tap

1-4 RF nach rechts, LF hinter RF, RF nach rechts, LF dazustellen

5-8 L Ferse diagonal vor, L Knie heben und mit der Hand drauf, zweimal

Step forward, hitch, step back hitch, slow triple locked fwd, stomp

1-4 LF Schritt vor, R Bein nach hinten heben, RF Schritt rück, L Bein vor RB heben

5-8 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor, RF stampf neben LF

Hook-Combination right

1-8 RF schwingt vor, kreuzt links, schwingt vor, schwingt rechts, vor kreuzt, vor, ab

Hook-Combination left

1-8 Schwingen mit LF wiederholen

Grapevine left, hitch & slap, ½ step-turn left, stomp, clap

1-4 LF nach links, RF hinter LF, LF nach links, R Knie hoch slap mit der R Hand

5-8 RF nach vorn, ½ Pivot Drehung, RF neben LF stampfen, klatschen.