

Ros-A-Lee

Choreographie: Preben Klitgaard

Beschreibung: 48 Counts, \$ Wall, Improver

Musik: Rosealee by Smokie

Left Heel Forward, Back, Slap, Stomp

- 1,2 LFerse nach vorn diagonal links, LBallen zurück zur Mitte
- 3,4 LFerse nach vorn diagonal links, LBallen zurück zur Mitte
- 5 LFerse nach vorn diagonal links,
- 6 LF nach hinten heben, mit der rechten Hand auf den Stiefel schlagen
- 7,8 LF stampfen, RF stampfen

Right Heel Forward, Back, Slap, Stomp

- 1-8 Wie zuvor aber andere Seite mit RF beginnen

Step Forward Left, Heel Touches Forward and Back

- 1,2 LF Schritt nach vorn, RFerse nach vorn
- 3,4 RFussspitze zurück, RFerse nach vorn
- 5,6 RF Schritt, LiFussspitze zurück
- 7,8 LiFerse nach vorn, LF zurück zur Mitte

Left Heel Forward, Heel Splits

- 1,2 LFerse nach vorn diagonal links, LF zurück zur Mitte
- 3,4 Fersen auseinander, zusammen
- 5,6 LFerse nach vorn diagonal links, LF zurück zur Mitte
- 7,8 Fersen auseinander, zusammen

Right Heel Forward, Heel Splits

- 1,2 RFerse nach vorn diagonal rechts, RF zurück zur Mitte
- 3,4 Fersen auseinander, zusammen
- 5,6 RFerse nach vorn diagonal rechts, RF zurück zur Mitte
- 7,8 Fersen auseinander, zusammen

¼ Turn Left Stomp Clap, ¼ Turn Right Stomp Clap ¼ Turn Left, Stomps

- 1,2 LF ¼ -Drehung nach links, RF stampft neben LF und klatschen
- 3,4 RF ¼ -Drehung nach rechts, LF stampft neben RF und klatschen
- 5,6 LF ¼ -Drehung nach links, RF stampft neben LF und klatschen
- 7,8 stampfen mit dem LF, stampfen mit dem RF